

Studierende des  
BSc. Medieninformatik  
2., 4. und 6. Semester

Liebe Medieninformatiker/innen im 2., 4. und 6. Semester,

anbei **Informationen zu den Wahlmöglichkeiten in Ihrem Sommer-Semester 2018.**

Beachten Sie, dass Sie sich in den Wahlfächern und Projekten für ein Angebot anmelden müssen, da sowohl die Plätze begrenzt sind als auch die Anzahl der Teilnehmer immer weiter gestiegen ist. Wie die Anmeldung genau funktioniert, steht unten.

**Beachten Sie dabei die Fristen:**

- **Bis zum Mittwoch, 11.04.2018, 13:00 können Sie sich bewerben**

Einen guten Start in das neue Semester,

Markus Dahm

## Angebote für Projekt-Module

Die Angebote zu allen Projekten, d.h., den Informatik-Projekten und Medien-Projekten, werden am **Montag, 09.04.2018 um 13.00h im Foyer des Gebäudes 4 vorgestellt.**

## Angebote für WPF-Module

Die Angebote für WPF-Module werden typischerweise in der ersten Vorlesungswoche zu den vorgesehenen Terminen vorgestellt. Näheres erfahren Sie beim Anbieter/bei der Anbieterin. In diesem Semester ist wegen der Osterfeiertage dafür nicht viel Zeit, daher erkundigen Sie sich in fronter, moodle oder – wenn dort keine Informationen zu finden sind, direkt bei den Anbietern.

Für Nachfragen können Sie ggf. auch, wenn Zeit ist, auch die o.a. Zeiten für die Vorstellung der Projekte nutzen, oder sich im Anschluss daran erkundigen.

**Im Folgenden werden die besonderen Angebote und Verfahrensweisen für alle Semester erläutert.**

## Für das 2. Semester gilt:

Im 2. Semester können Sie ein Angebot für das **Informatikprojekt 1 (IP1)** wählen.

Informationen zu den Fächern und ihren Voraussetzungen finden Sie im Modulhandbuch und im fronter- oder moodle-Bereich der Kolleg/inn/en. Die Termine finden Sie im Stundenplan und in den Ankündigungen.

Zur Vorstellung der Projekte siehe oben.

Zur Auswahl und Anmeldung für Projekte siehe unten unter \*1

## Für das 4. Semester gilt:

Im 4. Semester haben Sie die Möglichkeit, in zwei Wahlpflichtfächern (WPF) selber zu wählen:

- a) 1 Fach aus dem Katalog Praktische Medieninformatik A (WPF-PMA)
- b) 1 Fach aus den Angeboten für das Medienprojekt A oder B (WPF-MPA, WPF-MPB)

Zu a) WPF-PMA

Für **Praktische Medieninformatik A (WPF-PMA)** wird im SS 2017 als Katalog angeboten (*Die Zeiten stehen auch im Stundenplan und in meinFBM*):

- Vertiefung Computergrafik, Prof. Mostafawy	04.2.017	Die, 14:00
- Virtuelle Realität, Prof Geiger, Prof Herder	04.1.006	Mi, 14:00
- Interaktive Systeme, Prof. Dahm	04.1.009	Die, 10:00
- <del>E-Business, Prof. Rakow</del> nicht im SS18	<del>04.2.020</del>	<del>Die, 14:00</del>
- Web-Apps, Prof. Wojciechowski	04.2.027	Die, 10:00
- Entwicklung Sicherer Systeme, Prof. Schmidt	04.1.002	Die, 14:00

Informationen zu den Fächern und ihren Voraussetzungen finden Sie im Modulhandbuch und im Fronter-Bereich der Kolleg/inn/en. Die Termine finden Sie im Stundenplan.

-> Zur Anmeldung siehe unten unter \*1

Hinweis: Die Fächer für WPF-PMA werden voraussichtlich (ohne Gewähr!) auch für WPF-PMB in Ihrem 6. Semester angeboten.

Zu b) WPF-MPA

-> Zur Vorstellung und Anmeldung zu Projekten für das **Medienprojekt A oder B** siehe unten unter \*1.

## Für das 6. Semester gilt:

Im 6. Semester haben Sie die Möglichkeit, in drei Wahlpflichtfächern (WPF) selber zu wählen:

- a) 1 Fach aus dem Katalog Praktische Medieninformatik A (WPF-PMB)
- b) 1 Fach aus dem Katalog Medienanwendungen A (WPF-MAA)
- c) 1 Fach aus den Angeboten für das Medienprojekt A oder B (WPF-MPA)

Zu a)

Für **Praktische Medieninformatik B (WPF-PMB)** wird im SS2017 als Katalog angeboten:

- Vertiefung Computergrafik, Prof. Mostafawy 04.2.012 Die, 14:00
- Virtuelle Realität, Prof Geiger, Prof Herder 04.1.006 Mi, 14:00
- Interaktive Systeme, Prof. Dahm 04.1.009 Die, 10:00
- ~~E-Business, Prof. Rakow 04.2.020 Die, 14:00~~  
nicht im SS18
- Web-Frameworks, Prof. Wojciechowski 04.2.027 Die, 14:00  
(Voraussetzung: Vorkenntnisse aus den Modulen Webprogrammierung und Web-Engineering)
- Entwicklung Sicherer Systeme, Prof. Schmidt 04.1.002 Die, 14:00
- ~~Multimedia-Kommunikation, Prof. Dörries 04.2.015 Die, 9:00~~  
~~(Voraussetzung: Erfolgreiche Teilnahme am Modul Netze in BMI4!)-~~nicht im SS18

Informationen zu den Fächern und ihren Voraussetzungen finden Sie im Modulhandbuch und im Fronter-Bereich der Kolleg/inn/en. Die Termine finden Sie im Stundenplan.

-> Zur Anmeldung siehe unten unter \*1

Zu b)

Für **Medienanwendungen (WPF-MAA)** wird im SS 2017 als Katalog angeboten:

- Pencils & Polygons, Prof. Mostafawy 04.2.025 Do, 10:00
- Gestaltung / Design, Prof. Schwab-Trapp 04.2.001 Do, 14:00
- Rich Internet Applications, Prof. Marmann 04.3.004 Die, 14:00
- Ein Fach aus dem Angebot zu Praktische Medieninformatik B (WPF-PMB),  
sofern Sie dieses Fach nicht schon bestanden haben.
- Ein (fast) beliebiges Fach aus dem Fachbereich Design -> siehe unten unter \*2
- Ein ausgewähltes Fach aus dem Fachbereich Wirtschaft -> siehe unten unter \*3

Informationen zu den Fächern und ihren Voraussetzungen finden Sie im Modulhandbuch und im Fronter-Bereich der Kolleg/inn/en.

-> Zur Anmeldung siehe unten unter \*1

Zu c)

Angebote zu Projekt-Modulen finden wie ganz oben angekündigt statt.

-> Zur Anmeldung zu Projekten für das Modul **Medienprojekt A** siehe unten unter \*1.

## **\*1. Anmeldung zu Wahlangeboten**

Beachten Sie die jeweils angegebenen Fristen für die Bewerbung

### **a) Anmeldung über meinFBM**

Die Anmeldung bzw. Bewerbung für viele Angebote wird über meinFBM organisiert:  
(*Ausführliche Informationen dazu in der aktuellen Nutzerdokumentation auf meinFBM*)  
<https://meinfbm.medien.hs-duesseldorf.de>

- In Ihrem Studienplan schieben Sie das Modul (z.B. IP1, PMA oder MPA) auf dieses Semester SS 2017, und speichern Sie den Studienplan ab.

- Klicken Sie dann das Modul (z.B. IP1, PMA oder MPA) an, um auf die Seite dieses Moduls zu kommen. Auf der rechten Seite sehen Sie alle Angebote für dieses Modul. *Bis zur gemeinsamen Vorstellung der Projekte (s.o.) sollten dort alle Angebote stehen.*

- Schieben Sie die von Ihnen gewünschten Angebote auf die Bewerbungsliste in der Reihenfolge Ihrer Vorliebe und speichern Sie Ihre Auswahl.

- Sie sollten sich für mehrere Angebote bewerben: die Plätze sind begrenzt, ggf. bekommen Sie dann einen Platz in einem weiter unten auf der Liste stehenden Projekt.

- Bis zur dort angegebenen **Bewerbungsfrist** können Sie Ihre Liste beliebig ändern und speichern.

Nach Ende der Bewerbungsfrist können Sie in der Liste den Status der Bearbeitung ablesen. Wenn Sie zu einem Projekt angenommen wurden, wird auch nur noch dieses Projekt dargestellt, außerdem bekommen Sie eine Nachricht.

### **b) Informationen und Anmeldungen weiterer Angebote**

Wenn ein Modul in meinFBM nicht angezeigt werden sollte, bewerben Sie sich wie von dem/der Anbieter/in angekündigt. Informationen in moodle finden Sie hier:

<https://moodle.medien.hs-duesseldorf.de/course/index.php?categoryid=2>

- Pencils & Polygons, Prof. Mostafawy
- Vertiefung Computergrafik, Prof. Mostafawy
- Virtuelle Realität, Prof. Geiger und Prof. Herder

- Rich Internet Applications, Prof. Marmann  
Wahlangebote von Prof. Marmann sind mit HSD-Login unter „Wahlangebote“ unter <https://medien.hs-duesseldorf.de/marmann> einzusehen inkl. Bewerbungsformular.

## **\*2. – Wenn Sie ein Modul aus dem Fachbereich Design belegen möchten**

• Durch die Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Design wird Ihnen ermöglicht, in diesem Modul interdisziplinär zu arbeiten und Menschen und Arbeitsweisen einer Disziplin kennen zu lernen, mit denen Sie im Berufsleben sehr wahrscheinlich zusammenarbeiten werden.

• Der Inhalt des Moduls ist daher beliebig. Das Modul muss aber mindestens 4CP aufweisen.

- Für fast alle Fächer des FB Design müssen Sie sich bewerben, achten Sie hier auf die Ankündigungen und Termine im Webbereich des FB:

[http://vvz.design.fh-duesseldorf.de/a\\_start](http://vvz.design.fh-duesseldorf.de/a_start)

- Es werden im Allgemeinen nicht mehr als 4-5 Studierende des FB Medien für einen Kurs des FB Design zugelassen.
- Bewerben Sie sich daher im Zweifelsfall bei mehr als einem Fach.
- Dieses Vorgehen ist seit mehreren Jahren mit dem FB Design vereinbart. Wenn Ihr/e Prüfer/in diese Absprache nicht kennt, kann das schon mal vorkommen. Vor allem Lehrbeauftragte wissen da häufig nicht immer genau Bescheid. Kein Problem, verweisen Sie auf diese Vereinbarung der Fachbereiche.

- Machen Sie Ihre/n Prüfer/in vor der Prüfung darauf aufmerksam, dass Sie Student/in des FB Medien sind. Bringen Sie Ihrem/Ihrer Prüfer/in darum das **Prüfungs-Protokoll** ausgedruckt und ausgefüllt mit, das Sie auf dieser Seite finden:

<http://medien.hs-duesseldorf.de/verwaltung-service/studienbuero/Seiten/formulare.aspx>

Lassen Sie dann die Notenpunkte eintragen und unterschreiben.

Wenn es sich bei Prüfer/in um eine/n **Lehrbeauftragte/n** handelt, gehen Sie dann zum Dekan des FB Design und lassen Sie sich auf dem Prüfungsprotokoll die Prüfertätigkeit des/der Prüfenden bestätigen

- Da in der Vergangenheit immer wieder Probleme beim Eintragen der Bewertungen im Nachgang der Prüfungen aufgetreten sind – vor allem bei Lehrbeauftragten, die nach dem Semester nicht mehr an der FH D sind – werfen Sie ausnahmsweise **selber** das Prüfungsprotokoll nach der Prüfung (und ggf. Bestätigung im Dekanat des FB Design) in den Postkasten des Studienbüros (nachdem Sie eine Kopie gemacht haben). Damit können Sie sicherstellen, dass Ihre Note schnellstmöglich eingetragen wird.

### **\*3. – Wenn Sie ein Modul aus dem Fachbereich Wirtschaft belegen möchten:**

- Durch die Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Wirtschaft wird Ihnen ermöglicht, in diesem Modul interdisziplinär zu arbeiten und Menschen und Arbeitsweisen einer Disziplin kennen zu lernen, mit denen Sie im Berufsleben sehr wahrscheinlich zusammenarbeiten werden.

• Das Angebot vom FB Wirtschaft finden Sie auf den Webseiten des Fachbereichs. Besonders interessant dürfte der Studiengang B.Sc. Kommunikations- und Medienmanagement sein: <https://wiwi.hs-duesseldorf.de/studium/studiengaenge/bachelor-kommunikations-multimediamanagement/Seiten/default.aspx>

- Ein mögliches Modul muss einen starken Bezug zu Medien besitzen (s. Modulbeschreibung). Ob die Möglichkeit einer Anerkennung besteht, sprechen Sie vor dem Besuch einer Veranstaltung mit Prof. Rakow ab.