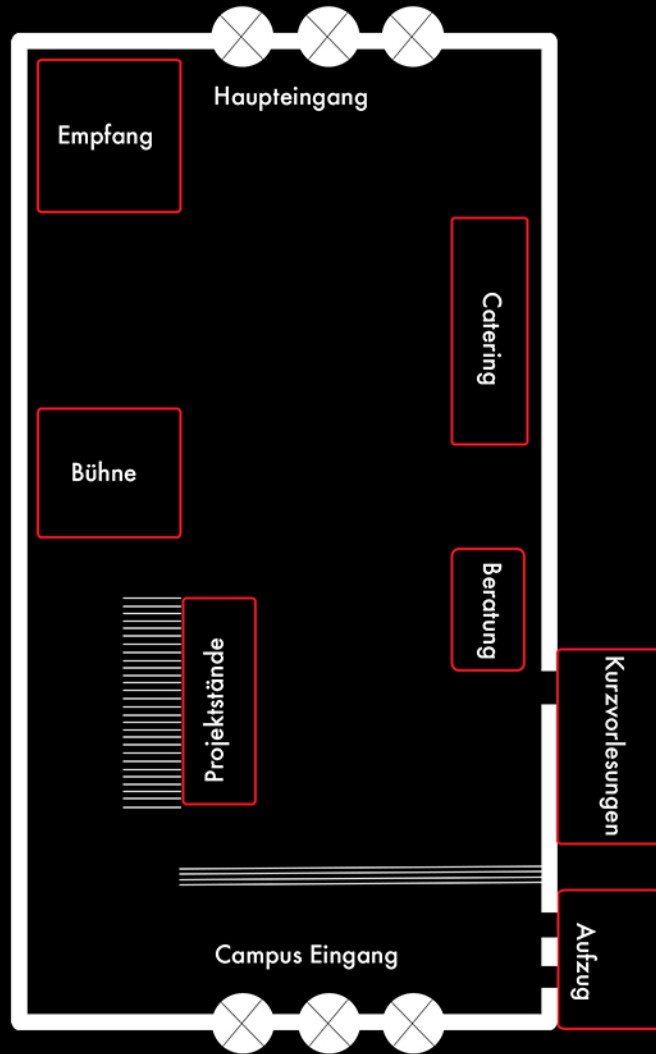


Lageplan



Kontakt

Hochschule Düsseldorf
Fachbereich Medien
Gebäude 4
Münsterstraße 156
40476 Düsseldorf

Projektleitung Studio5
Prof. Dr. Michael Marmann
Tel. 0211 4351-3474
marmann@hs-duesseldorf.de
<https://medien.hs-duesseldorf.de/studio5>

Unsere Medienpartner



HSD

FACHBEREICH MEDIEN

STUDIENORIENTIERUNG



Schön, dass du heute hier bist!

Dies ist dein Guide durch unser heutiges Studio5-Programm. Er führt dich durch dein persönliches Schnupperstudium und enthält einen Plan mit den Ortsangaben und Zeiten zu allen Veranstaltungen.

Das kannst du hier studieren:
Medientechnik, Ton und Bild sowie
Medieninformatik.

Nutze die Gelegenheit, dich an unseren Beratungsständen umfassend über die Studiengänge, das Bewerbungsverfahren, Berufschancen oder einfach über dein zukünftiges Leben als Studentin oder Student zu informieren.

Falls du Fragen zum Ablauf hast, wende dich bitte an unsere Guides am Infopoint. Sie helfen dir gerne weiter!

Dein Studio5 Team



	KURZVORLESUNGEN		WORKSHOPS UND STUDIOFÜHRUNGEN				PRÄSENTATIONEN UND BERATUNG	
08:30	Mögen die Medien mit euch sein - Welcome, Begrüßung, Anmoderation Prof. Dr. Ulrich Klinkenberg (Dekan), Studio5-Moderatorenteam Kim und Jonathan						<div>Beratung zum Bachelorstudiengang Medientechnik</div> <div>Dipl.-Ing. Gisela Theveßen und Prof. Dr.-Ing. Thomas Bonse (ganztätig)</div> <div>Beratung zum Bachelorstudiengang Medieninformatik</div> <div>Prof. Dr.-Ing. Thomas Rakow, Dipl.-Ing. Jens Lambert (ganztätig)</div> <div>Beratung zum Bachelorstudiengang Ton und Bild</div> <div>Dipl.-Ing. Christian Epe (ganztätig)</div> <div>Allgemeine Studienberatung (ganztätig)</div> <div>Praxis- und Berufsperspektiven für angehende Medientechniker Loungetalk</div> <div>Jakob Saretz</div>	
09:15	<div>Physik - die dunkle Bedrohung? Was bringt das Laserschwert zum Leuchten?</div> <div>Prof. Dr.-Ing. Jörg Becker-Schweitzer</div> <div>04.E.002</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>	<div>Star Wars trifft Walt Disney! Möge die Animation mit euch sein! Trickfilm für Padawane</div> <div>Prof. Isolde Asal</div> <div>Kevin Plogmaker</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>A Mixed Reality Experience</div> <div>Prof. Dr. Eng. / Univ. of Tsukuba Jens Herder</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Color Grading oder: Wie mache ich, dass mein Film wie in Hollywood aussieht?</div> <div>Dipl. -Inform. Alexander Wollert</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Interaktiv sein du musst!</div> <div>Begüm Ediz</div> <div>Tobias Schmitz</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Mögen die Medien mit uns sein! - Berufsbilder der Medieninformatik</div> <div>Prof. Dr.-Ing. Thomas Rakow und Gäste</div> <div>Bühne</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>		
09:45	<div>Spieleprogrammierung für junge Padawane</div> <div>Prof. Dr.-Ing., M.Sc. Markus Dahm</div> <div></div> <div></div> <div></div>					<div>Die Macht des FOH - Einblicke in Licht und Beschallung</div> <div>Markus Ricken</div> <div>Peter Mödl</div> <div>Bühne</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>		
10:15	Pause und weitere Attraktionen! Snacks, Projektstände, Beratung, Ü-Wagen							
10:45	<div>Digitale Videocodierung: „Deine Augen können dich täuschen. Traue ihnen nicht“</div> <div>Prof. Dr.-Ing. Thomas Bonse</div> <div>04.E.002</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>	<div>Star Wars trifft Walt Disney! Möge die Animation mit euch sein! Trickfilm für Padawane</div> <div>Prof. Isolde Asal</div> <div>Kevin Plogmaker</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>„Droid Sensor Lab“ - Wie Androiden Informationen über die Luftqualität sammeln</div> <div>Prof. Dr.-Ing. Thomas Rakow</div> <div>B.Sc. Björn Salgert</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>A Mixed Reality Experience</div> <div>Prof. Dr. Eng. / Univ. of Tsukuba Jens Herder</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Hallo Ü-Wagen - Das mobile Tonstudio</div> <div>Katharina Bär</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>HSD Virtual Campus - Making-of</div> <div>Hendrik Schulte</div> <div>Bühne</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>		
11:15	<div>Physik - die dunkle Bedrohung? Was bringt das Laserschwert zum Leuchten?</div> <div>Prof. Dr.-Ing. Jörg Becker-Schweitzer</div> <div>04.E.002</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>					<div>X-Wing, Todesstern und Multikopter</div> <div>B.Sc. Christopher Antes</div> <div>Bühne</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>		
11:45	Pause und weitere Attraktionen! Snacks, Projektstände, Beratung, Ü-Wagen							
12:15	<div>Digitale Videocodierung: „Deine Augen können dich täuschen. Traue ihnen nicht“</div> <div>Prof. Dr.-Ing. Thomas Bonse</div> <div>04.E.002</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>	<div>Color Grading oder: Wie mache ich, dass mein Film wie in Hollywood aussieht?</div> <div>Dipl. -Inform. Alexander Wollert</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Hallo Ü-Wagen - Das mobile Tonstudio</div> <div>Katharina Bär</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Videoschnitt mit Laserschwert - Produziere deinen eigenen StarWars Trailer</div> <div>B.Sc. Christopher Antes</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Interaktiv sein du musst!</div> <div>Begüm Ediz</div> <div>Tobias Schmitz</div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div>Augmented Reality und Virtual Reality: Neue Technologien - neue Jobs</div> <div>Prof. Dr. Eng. / Univ. of Tsukuba Jens Herder</div> <div>Bühne</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>		
12:45	<div>Spieleprogrammierung für junge Padawane</div> <div>Prof. Dr.-Ing., M.Sc. Markus Dahm</div> <div></div> <div></div> <div></div>					<div>Die Reise beginnt: Einführung in die digitale Animation mit Adobe After Effects</div> <div>Jakob Saretz</div> <div>Bühne</div> <div><div></div><div></div><div></div></div>		
13:15	Lounge Talk, danach Verlosung und Verabschiedung							

